



# GUIDE DU MAÎTRE

## Cours numériques interactifs 4<sup>e</sup> année de l'école fondamentale Matière : Français

## **4 AF - Français**

**Thème : Grammaire**

Cours n°23/25

Identifier les phrases dans un texte

## Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

**Thème :** Grammaire

**Cours :** 23/25

**Nom du cours :** Identifier les phrases dans un texte

**Objectif :** Repérer à partir d'indices graphiques les différentes phrases d'un texte, identifier parmi des suites de mots celles qui correspondent à des phrases

**Durée :** 45 minutes

**Nombre de séance(s) :** 1

### Étape 1 : MISE EN ROUTE

**Objectif :**

Apprendre une poésie.

### Étape 2 : DÉCOUVERTE

**Objectifs :**

Découvrir la différence entre une phrase et une suite de mots.

Découvrir les caractéristiques d'une phrase.

### Étape 3 : FIXATION

**Objectifs :**

Identifier le nombre de phrases d'un texte.

Distinguer les phrases d'une suite de mots.

Écrire la ponctuation d'un texte pour reformer les phrases.

### Étape 4 : APPLICATION

**Objectif :**

Réutiliser les notions apprises pendant la leçon.

**Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE**

**DÉROULÉ DU COURS PAR ÉTAPE**

Étape 1 : MISE EN ROUTE	Étape 2 : DÉCOUVERTE	Étape 3 : FIXATION	Étape 4 : APPLICATION
APPRENDRE UNE POÉSIE	DÉCOUVRIR LES CARACTÉRISTIQUES DE LA PHRASE	IDENTIFIER LES PHRASES D'UN TEXTE	RÉUTILISER LES NOTIONS APPRISSES
ÉCRAN : 1	ÉCRANS : 2, 3, 4	ÉCRANS : 5, 6, 7, 8	ÉCRAN : 9
DURÉE : 10 minutes	DURÉE : 10/15 minutes	DURÉE : 15/20 minutes	DURÉE : 10 minutes
 <p>Travail collectif sur TNI</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>	 <p>Travail collectif sur TNI</p>  <p>Exercice individuel sur le cahier ou l'ardoise</p>

**Points de vigilance élèves :**

- Les élèves risquent de ne pas identifier toutes les phrases d'un texte.
- Les élèves risquent de confondre la majuscule du début de phrase avec celle des noms propres.
- Les élèves risquent de ne pas respecter systématiquement les codes de la phrase.

**Points de vigilance enseignant :**

- Accompagner les élèves.
- Vérifier que les élèves identifient toutes les phrases.
- Vérifier que les élèves respectent systématiquement les codes de la phrase.

**Fiche de vocabulaire**

**MATÉRIEL**



- *Tableau numérique interactif*
- *Cahier de l'élève ou ardoise*

## Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

## MISE EN ROUTE

Écran 01/10

## Étape 1 : MISE EN ROUTE

## APPRENDRE UNE POÉSIE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI pour découvrir une poésie.***Déroulé de l'activité :**

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Cliquer sur le bouton haut-parleur. Faire écouter l'enregistrement au moins deux fois.
3. Désigner des élèves pour lire la poésie à voix haute.
4. Demander aux élèves de la lire en cœur, tout en jouant l'enregistrement.

**Rôle enseignant :**

- Vérifier que les élèves comprennent le sens de la poésie.
- Veiller à ce qu'ils prononcent les mots correctement.



Écoutez le poème puis répétez-le.



Le chef d'orchestre  
 proteste contre le pianiste  
 fantaisiste  
 qui a la tremblote  
 et ne joue que six notes

Le chef d'orchestre  
 proteste contre le guitariste  
 sinistre  
 qui est tout vert  
 et joue avec colère

Le chef d'orchestre  
 proteste contre le flûtiste  
 fumiste  
 qui fait la sieste  
 et se moque du reste

Ah Ernest quel funeste  
 orchestre !



01/10

## Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

## DÉCOUVERTE

Écran 02/10

## Étape 2 : DÉCOUVERTE

DÉCOUVRIR LES  
CARACTÉRISTIQUES DE  
LA PHRASE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour découvrir les caractéristiques de la phrase.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les étiquettes affichées au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en recopiant la phrase.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner un élève pour venir faire l'exercice au tableau. Demander à l'élève de justifier son choix.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec la réponse proposée. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leur réponse.
5. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves trouvent la phrase.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Lisez chaque étiquette à voix haute puis cliquez sur celle qui contient une phrase et expliquez votre choix.

La porte grince quand on l'ouvre

Le marchand a vendu tous ses fruits.

des amis jouent aux cartes.



Lisez chaque étiquette à voix haute puis cliquez sur celle qui contient une phrase et expliquez votre choix.

La porte grince quand on l'ouvre

Le marchand a vendu tous ses fruits.

des amis jouent aux cartes.

Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

DÉCOUVERTE

Écran 03/10

Étape 2 : DÉCOUVERTE

DIFFÉRENCIER LES PHRASES ET LES SUITES DE MOTS

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour différencier les phrases et les suites de mots.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les étiquettes affichées au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en recopiant les phrases.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner un élève pour venir faire l'exercice au tableau. Demander à l'élève de justifier son choix.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec la réponse proposée. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leur réponse.
5. Donner la correction.
6. Demander aux élèves ce qui différencie les phrases des suites de mots.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves reconnaissent les phrases.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Lisez chaque étiquette à voix haute puis déplacez-la dans la bonne catégorie et expliquez vos choix.

Phrases		Groupes de mots	
un petit martin-pêcheur coloré et joyeux	Des fourmis envahissent l'intérieur du placard.	une voiture rouge couverte de boue séchée	Le radeau est cassé.
		deux personnes perdues dans la nuit	Les tasses vertes sont empilées sur la table.

Lisez chaque étiquette à voix haute puis déplacez-la dans la bonne catégorie et expliquez vos choix.

Phrases		Groupes de mots	
Le radeau est cassé.	Des fourmis envahissent l'intérieur du placard.	une voiture rouge couverte de boue séchée	un petit martin-pêcheur coloré et joyeux
	Les tasses vertes sont empilées sur la table.	deux personnes perdues dans la nuit	

Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

DÉCOUVERTE

Écran 04/10

Étape 2 : DÉCOUVERTE

DÉCOUVRIR LES  
CARACTÉRISTIQUES DE  
LA PHRASE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour découvrir les caractéristiques de la phrase.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander aux élèves de compléter la leçon d'abord sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant les phrases complétées.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir compléter la leçon au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leur réponse.
5. Donner la correction.
6. Demander aux élèves de lire la leçon à voix haute.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves comprennent les caractéristiques des phrases.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Déplacez les étiquettes pour compléter le texte puis lisez-le à voix haute.

Une phrase est une suite de \_\_\_\_\_ qui a un sens.

L'ordre des mots est important.

Par exemple, « Sandra ses amies s'amuse » n'est pas une \_\_\_\_\_ .

Une phrase commence toujours par une \_\_\_\_\_ .

Elle se termine toujours par un \_\_\_\_\_ .

Par exemple, « Sandra s'amuse avec ses amies. » est une phrase.

lettres

mots

phrase

majuscule

minuscule

point



Déplacez les étiquettes pour compléter le texte puis lisez-le à voix haute.

Une phrase est une suite de  qui a un sens.

L'ordre des mots est important.

Par exemple, « Sandra ses amies s'amuse » n'est pas une  .

Une phrase commence toujours par une  .

Elle se termine toujours par un  .

Par exemple, « Sandra s'amuse avec ses amies. » est une phrase.

lettres

minuscule

Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

FIXATION

Écran 05/10

Étape 3 : FIXATION

IDENTIFIER LES PHRASES  
DANS UN TEXTE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour identifier les phrases au sein d'un texte.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Désigner des élèves pour lire chacun une phrase de l'extrait.
3. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le premier et le dernier mot de chaque phrase.
4. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
5. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
6. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves identifient les phrases au sein du texte.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Définitions :

- |  |   |
|--|---|
| • la disparition : fait de ne plus se manifester | • éclaircissement : fait d'éclaircir                              |
| • promettre : s'engager à faire quelque chose    | • dépecer : mettre en morceaux                                    |
| • une fortune : beaucoup d'argent                | • tanner : mettre des produits sur une peau pour en faire du cuir |
|  | • concocter : préparer  |

Lisez l'extrait du conte « Monplaisir », raconté par Mimi Barthélémy puis surlignez chaque phrase d'une couleur différente. Écoutez ensuite le conte en entier.

Le roi pleurait la disparition de son animal préféré, un bouc qu'il avait nommé Monplaisir. Il promet une fortune à celui qui pourra lui apporter quelques éclaircissements sur cette mystérieuse disparition. En vérité, Malice était le coupable ! Il avait tué Monplaisir, l'avait dépecé, avait tanné sa peau et avec sa chair s'était concocté un délicieux tassot de cabri.

Lisez l'extrait du conte « Monplaisir », raconté par Mimi Barthélémy puis surlignez chaque phrase d'une couleur différente. Écoutez ensuite le conte en entier.

Le roi pleurait la disparition de son animal préféré, un bouc  
qu'il avait nommé Monplaisir. Il promet une fortune à celui  
qui pourra lui apporter quelques éclaircissements sur cette  
mystérieuse disparition. En vérité, Malice était le coupable !  
Il avait tué Monplaisir, l'avait dépecé, avait tanné sa peau et  
avec sa chair s'était concocté un délicieux tassot de cabri.

Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

FIXATION

Écran 06/10

Étape 3 : FIXATION

TRANSFORMER DES  
SUITES DE MOTS EN  
PHRASES

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour transformer des suites de mots en phrases.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et les phrases écrites au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant les phrases modifiées.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.
6. Désigner les élèves pour lire les phrases.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves transforment correctement les suites de mots.
- Veiller à ce que les élèves prononcent correctement les mots.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Lisez à voix haute chaque suite de mots puis corrigez-les en couleur pour qu'elles deviennent des phrases.

- 1 le carnaval a lieu la semaine prochaine
- 2 Qu'est-ce qu'il est beau
- 3 la couturière a fini de coudre la belle robe rouge ?
- 4 L'orchestre commence le concert par une musique douce
- 5 de quelle couleur est la rivière
- 6 le plateau de fruits de mer est appétissant !

Lisez à voix haute chaque suite de mots puis corrigez-les en couleur pour qu'elles deviennent des phrases.

- 1 le carnaval a lieu la semaine prochaine .
- 2 Qu'est-ce qu'il est beau !
- 3 la couturière a fini de coudre la belle robe rouge .
- 4 L'orchestre commence le concert par une musique douce .
- 5 De quelle couleur est la rivière ?
- 6 le plateau de fruits de mer est appétissant !

## Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

## FIXATION

Écran 07/10

## Étape 3 : FIXATION

IDENTIFIER LES PHRASES  
DANS UN TEXTE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour identifier les éléments des phrases dans un texte.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et le texte écrits au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant les éléments qui marquent le début et la fin de chaque phrase.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
5. Donner la correction.

## Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves repèrent les éléments de début et de fin de phrase.
- Veiller à ce que les élèves prononcent correctement les mots.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.



Lisez l'invitation de Jean. Entourez ensuite d'une couleur les éléments qui marquent le début des phrases et d'une autre couleur ceux qui marquent la fin des phrases.

Je t'invite à ma fête d'anniversaire de mes 11 ans.  
Il y aura tous mes copains et un gros gâteau.  
Ce sera le 20 juin chez moi, à partir de 2 heures  
de l'après-midi. J'habite au 6 de la Grand rue,  
à Port-au-Prince.  
J'espère que tu viendras !  
Jean



Lisez l'invitation de Jean. Entourez ensuite d'une couleur les éléments qui marquent le début des phrases et d'une autre couleur ceux qui marquent la fin des phrases.

Je t'invite à ma fête d'anniversaire de mes 11 ans.  
Il y aura tous mes copains et un gros gâteau.  
Ce sera le 20 juin chez moi, à partir de 2 heures  
de l'après-midi. J'habite au 6 de la Grand rue,  
à Port-au-Prince.  
J'espère que tu viendras !  
Jean

Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

FIXATION

Écran 08/10

Étape 3 : FIXATION

REFORMER LES PHRASES  
DANS UN TEXTE

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en individuel sur le cahier ou l'ardoise pour reformer les phrases d'un texte.*

Déroulé de l'activité :



1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de lire à voix haute la consigne et le texte écrits au tableau.
2. Demander aux élèves de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant le texte modifié.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner des élèves pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Désigner des élèves pour lire chacun une phrase de l'extrait.
5. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leurs réponses.
6. Donner la correction.
7. Désigner des élèves pour lire le texte ponctué.

Rôle enseignant :

- Accompagner les élèves s'ils rencontrent des difficultés.
- Vérifier que les élèves ajoutent correctement la ponctuation et les majuscules.
- Veiller à ce que les élèves prononcent correctement les mots.
- Encourager les élèves à échanger entre eux.

Lisez le texte. Ajoutez ensuite les majuscules et la ponctuation manquantes pour former les 5 phrases puis lisez le texte à voix haute.

Le printemps

au printemps les insectes sortent les abeilles butinent des fleurs  
pour récolter leur nectar le nectar est un liquide sucré qui se trouve  
au fond de la fleur il sert à nourrir la ruche pendant toute l'année  
les abeilles font le miel avec le nectar qu'elles récupèrent des fleurs

Lisez le texte. Ajoutez ensuite les majuscules et la ponctuation manquantes pour former les 5 phrases puis lisez le texte à voix haute.

Le printemps

Au printemps, les insectes sortent. Les abeilles butinent des fleurs  
pour récolter leur nectar. Le nectar est un liquide sucré qui se trouve  
au fond de la fleur. Il sert à nourrir la ruche pendant toute l'année.  
Les abeilles font le miel avec le nectar qu'elles récupèrent des fleurs.



Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

APPLICATION

Écran 09/10

Étape 4 : APPLICATION

RÉUTILISER LES NOTIONS APPRISSES

*Un temps de travail en collectif sur le TNI et en groupe sur le cahier ou l'ardoise pour construire des phrases.*

Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Diviser la classe en quatre et assigner une phrase à chaque groupe. Demander aux groupes de faire d'abord l'exercice sur leur ardoise ou leur cahier en écrivant correctement la phrase et en ajoutant la ponctuation.
3. Une fois qu'ils ont fini, désigner un élève par groupe pour venir faire l'exercice au tableau.
4. Demander aux autres groupes s'ils sont d'accord avec les réponses proposées. S'ils ne sont pas d'accord, ils doivent justifier leur réponse.
5. Donner la correction.

Rôle enseignant :

- Se mettre en retrait pour laisser les élèves parler librement.
- Vérifier que les élèves construisent correctement les phrases.
- Intervenir si nécessaire ou si sollicité par les élèves.

Informations supplémentaires :

- La phrase quatre peut être « Le soir il aide son petit frère. » ou « Il aide son petit frère le soir. ».
- La ponctuation des phrases peut varier : elles peuvent se finir par un point d'interrogation ou d'exclamation selon la valeur que l'on veut leur donner.



Dans chaque liste, remplacez les mots dans l'ordre pour former une phrase puis ajoutez les majuscules et la ponctuation manquantes. Lisez ensuite les phrases à voix haute.

1 marché désert le est du village

2 la le journal lit d' dame aujourd'hui

3 se le derrière couche la soleil montagne

4 son frère il aide petit le soir

Dans chaque liste, remplacez les mots dans l'ordre pour former une phrase puis ajoutez les majuscules et la ponctuation manquantes. Lisez ensuite les phrases à voix haute.

1 le marché du village est désert .

2 la dame lit le journal d' aujourd'hui .

3 le soleil se couche derrière la montagne .

4 le soir il aide son petit frère .

## Cours 23 : IDENTIFIER LES PHRASES DANS UN TEXTE

## FICHE DE VOCABULAIRE

Écran 10/10

Fiche de vocabulaire

VOCABULAIRE  
DE LA LEÇON

*Les élèves choisissent un mot qu'ils doivent expliquer à leurs camarades avec leurs propres mots en formant une phrase avec ce mot.*

## Déroulé de l'activité :

1. Lire la consigne. Demander à quelques élèves de la lire à voix haute.
2. Demander à un élève de choisir un ou plusieurs mot(s) (un de chaque colonne) et d'inventer une phrase contenant ce ou ces mot(s).
3. Demander aux autres élèves s'ils ont d'autres idées de phrases contenant ce ou ces mot(s).
4. Recommencer l'exercice avec quatre ou cinq autres élèves.

## Rôle enseignant :

- Vérifier que les élèves ont compris le vocabulaire de la leçon et l'ont retenu.
- Ne pas intervenir dans les explications des élèves.
- Encourager les élèves à échanger s'ils ne sont pas d'accord.
- Chercher les définitions des mots pour les donner aux élèves quand ils ont fini de définir les mots.

**Information supplémentaire :** Si les élèves n'arrivent pas à utiliser un mot, ils peuvent le mimer ou le dessiner.



Choisissez un mot puis expliquez-le à vos camarades.

Noms	Verbes
un orchestre	protester
une pianiste	grincer
un guitariste	palper
une flûtiste	butiner
un martin-pêcheur	récolter
une disparition	
un coupable	
un supplice	